



## PROJET ARCHITECTURAL

Situé au cœur de Paris, le centre hospitalier Sainte-Anne est un authentique quartier dans la ville. Il constitue un site historique dont l'essentiel des bâtiments, conçus par Charles-Auguste Questel, sous l'égide du baron Haussman en 1867, subsiste aujourd'hui et est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques. Cet ensemble architectural a connu de nombreuses transformations liées aux évolutions de la psychiatrie et à l'émergence, puis au développement des neurosciences. S'il a conservé en grande partie l'architecture d'origine, sa cohérence s'est altérée au fil des transformations et des ajouts et ne répond plus aux nouveaux enjeux de l'établissement.

### L'hôpital de demain



RUE DE LA SANTÉ • CMME-SECTEUR 3

Améliorer le fonctionnement et l'accueil, préparer l'avenir, inscrire mieux le site dans Paris et lui restituer ses qualités historiques sont les objectifs du projet architectural de Sainte-Anne. Pour une cohérence d'ensemble, le Schéma Directeur Immobilier et Architectural est prévu sur une période de 15-20 ans et repose sur la concordance de trois volets : hospitalier, urbain et architectural.

# 1 HOSPITALIER : OPTIMISER LA PRISE EN CHARGE DES PATIENTS ET LE FONCTIONNEMENT DE L'HÔPITAL

Il s'agit avant tout de renforcer la qualité de la prise en charge des patients et le fonctionnement de l'hôpital. Afin de répondre aux grandes évolutions de l'hôpital, les services seront intégrés, parfois regroupés, dans des bâtiments conçus spécifiquement ou rénovés. Cette réorganisation s'effectuera par phases et sans préjudice pour l'activité de l'établissement.

En parallèle à la conservation du patrimoine, les bâtiments devenus vétustes et inadaptés seront supprimés et remplacés par de nouveaux bâtiments, qui, situés en périphérie du cœur historique, contribueront à la création d'une image contemporaine de Sainte-Anne dans la ville.

## PROJET EN COURS

### RUE DE LA SANTÉ : CONSTRUCTION DU NOUVEAU BÂTIMENT CMME\*-SECTEUR 3

Il s'agit du premier bâtiment d'hospitalisation et de consultation à construire dans le cadre du schéma directeur immobilier et architectural, afin de répondre aux exigences suivantes :

- optimiser les conditions d'hébergement des patients et de travail du personnel
- mettre en valeur le patrimoine architectural et paysager de Sainte-Anne
- accompagner une nouvelle image de la psychiatrie
- créer une synergie entre la ville et l'hôpital.

Situé à la fois dans le prolongement de l'axe de composition principal de l'ensemble de Questel et en bordure de la rue de la Santé, le terrain est idéalement situé pour constituer

\*Clinique des Maladies Mentales et de l'Encéphale

un nouveau lien entre le cœur historique de Sainte-Anne et le quartier. Ce bâtiment, résolument contemporain, vise à respecter la symétrie de la composition historique et à en compléter la trame à l'aide de matériaux pérennes qui répondent au site de Sainte-Anne et au contexte urbain. Au rythme et à l'échelle de l'ensemble de Questel, il offre une hauteur et des proportions en harmonie avec celles des pavillons voisins.

Ce nouveau bâtiment est conçu pour donner l'image d'une nouvelle porte de Sainte-Anne : pour ce faire, loin de constituer un front bâti continu sur la rue, il offre, entre ses deux ailes, une ouverture au regard et des transparences sur le cœur de Sainte-Anne.

Outre les critères d'insertion dans le site historique, le découpage du bâtiment permet d'organiser les services en unités et en sous-unités clairement lisibles et offre aux usagers des lieux agréables et différenciés.

Il s'ouvre par de grandes terrasses-jardins protégées, sur le cœur de Sainte-Anne. La morphologie du bâtiment et son découpage permettent d'irriguer le bâtiment de lumière naturelle. L'organisation des unités d'hospitalisation est bipartite : hébergement/activités. L'architecture du projet se prête parfaitement au changement d'ambiance qui est requis entre les différents lieux de séjour des patients.



# 2 URBAIN : SAINTE-ANNE, UN QUARTIER PARISIEN

De la volonté de faire de Sainte-Anne un quartier de Paris, un espace de soins urbain, ont émané des idées directrices fortes d'urbanisme hospitalier : disparition de murs, suppression des ajouts inadaptés, restitution des tracés historiques et espaces verts, disparition de l'automobile sur la surface du site, création d'un grand axe urbain ouvert sur la ville, où pourront venir s'installer des équipements destinés au public et à la recherche.

## PROJET EN COURS

### RUE CABANIS : LA FÉDÉRATION HOSPITALIÈRE DE FRANCE

La Fédération Hospitalière de France regroupe des activités de conseil de gestion et d'expertise pour les hôpitaux français. Elle a choisi d'installer son nouveau siège à Paris, sur le site de Sainte-Anne où elle va insérer l'image d'un bâtiment contemporain, lieu d'échanges et d'informations des professionnels hospitaliers. Situé rue Cabanis, le nouveau bâtiment, conçu à l'échelle d'une « villa », ambitionne d'exprimer clairement l'interférence entre le parc de Sainte-Anne et la rue parisienne.

La dominante de couleur sur l'hôpital est celle de la pierre de taille ocre clair. Afin de permettre une harmonie avec l'environnement, le choix des matériaux a porté sur du béton brut architecturé adouci par la juxtaposition de béton clair très soigné et par un plancher bois pour le hall, qui s'étend sur le parvis.

La toiture revêt une importance particulière : elle est en effet vue des immeubles d'habitations en vis-à-vis. Son habillage métal la confondra donc avec des toitures parisiennes.

Enfin, l'aménagement paysager est traité en continuité avec celui de l'hôpital, avec un jardin qui permettra d'augmenter la surface de l'E.V.I.P. (Espace Vert Intérieur Protégé) tout en le requalifiant. Ce jardin sera le lien végétal entre la Fédération Hospitalière de France et le parc de l'hôpital.

## L'ouverture sur la ville

Questel a conçu Sainte-Anne en autonomie totale par rapport à son environnement extérieur. C'était un monde clos, à l'image du monde asilaire, derrière des murs hauts de plusieurs mètres, dans une ville de Paris qui était beaucoup moins étendue qu'aujourd'hui.

Sainte-Anne est désormais au cœur de la ville. Il est urgent de traduire les évolutions de la société et l'ouverture de l'hôpital sur la ville.

Les murs subsistent en partie. Le périmètre et les portes de Sainte-Anne sont le point de contact avec la ville. Il s'agit de faire de Sainte-Anne un quartier parisien, tout en préservant sa singularité, le calme, l'harmonie et la sérénité qui s'en dégagent. Dans le sens du développement des usages mixtes ville-hôpital, le carré historique s'ouvrira à des activités culturelles et scientifiques, grâce à son Institut de la psychiatrie et des neurosciences et à son centre de congrès, auquel participera la ville.

## PROJET EN COURS

### RUE BROUSSAIS : CONSTRUCTION D'UN IMMEUBLE DE LOGEMENTS ET AMÉNAGEMENT DU NOUVEAU RESTAURANT DU PERSONNEL

La répartition des 107 logements se dessine ainsi: 101 logements sociaux, dont 26 sont réservés au personnel du Centre hospitalier Sainte-Anne, et 6 logements attribués pour nécessité de service. Le reste des habitations est destiné à la ville et aux parisiens. Les trois entrées piétonnes sur la rue Broussais permettront d'accéder aux circulations verticales des bâtiments. Le mur de pierre actuel sera préservé en partie, afin de souligner les contours du

Centre hospitalier Sainte-Anne. De grands visuels sont créés entre le mur et l'intérieur de Sainte-Anne qui fonctionnent comme une fenêtre urbaine ouverte sur l'hôpital. Les choix des matériaux de façade utilisés dans les bâtiments s'appuient sur le contraste entre éléments lourds et opaques traités avec des éléments en terre cuite, proches de la nature de la pierre, et des éléments légers et transparents traités en éléments de serrureries. Des espaces verts débordant sur la rue et des jardins seront aménagés dans la partie située entre le mur d'enceinte et la construction proprement dite.

Les deux niveaux de sous-sols prévus permettront d'accueillir des places de parkings, destinés aux logements et au Centre hospitalier Sainte-Anne.

Le nouveau restaurant du personnel sera, comme le restaurant actuel, sur deux niveaux. En rez-de-chaussée, les salles de restauration seront organisées autour d'un escalier monumental et d'un plan d'eau sous une verrière et l'une d'elles sera modulable. A l'étage, deux salles donneront sur une terrasse plantée accessible par de grandes baies vitrées.



# 3 ARCHITECTURAL : METTRE EN VALEUR LE PATRIMOINE DE SAINTE-ANNE

Entre urbanisme et architecture, un travail sur l'identité du lieu permet d'envisager de lui restituer ses qualités historiques, de mieux l'inscrire dans la ville, de l'ouvrir sur celle-ci. La qualité de l'environnement paysager et architectural, la mise en valeur du patrimoine historique, contribuent largement à la qualité de l'accueil, de la prise en charge et du cadre de vie des patients et plus globalement à l'image publique de l'établissement.

## Le patrimoine historique de Sainte-Anne

L'ensemble d'origine de Questel est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques. L'aspect extérieur des bâtiments doit donc être conservé et/ou restitué à son état d'origine, en concertation avec les architectes des Bâtiments de France.

Le projet aura, au moyen d'opérations de restauration et de suppressions, plusieurs objectifs. D'une part, il devra définir une nouvelle cohérence d'ensemble qui intègre à la fois les bâtiments historiques de Questel, les bâtiments plus récents et les espaces extérieurs. D'autre part, il se devra d'assurer une adéquation entre les bâtiments et leur fonction et faire de Sainte-Anne un centre hospitalier répondant aux critères et usages contemporains.

## Les espaces verts

Outre la préservation de la superficie des espaces verts intérieurs protégés (E.V.I.P.), de nouveaux aménagements paysagers seront développés.



## Les architectures

Autour du carré central, Questel avait prévu des espaces dédiés aux cultures. Ces espaces ont peu à peu été construits, laissant la place à des bâtiments hétérogènes où l'architecture du 19<sup>ème</sup> siècle côtoie celle des années 1970 (Bâtiments Raymond Garcin, Pierre Janet, SHU...). Les ajouts faits aux pavillons de Questel seront progressivement démolis parce que vétustes et inadaptés, pour être remplacés par des bâtiments adaptés et permettant de futures évolutions.



### AMÉNAGEMENT PAYSAGER

L'aménagement paysager s'inscrit pleinement dans la volonté du schéma directeur de valoriser le patrimoine architectural et paysager de l'hôpital. C'est pourquoi la construction du nouveau bâtiment de soins (CMME-SECTEUR 3) a pour corollaire un projet d'aménagement paysager global de la frange rue de la Santé.

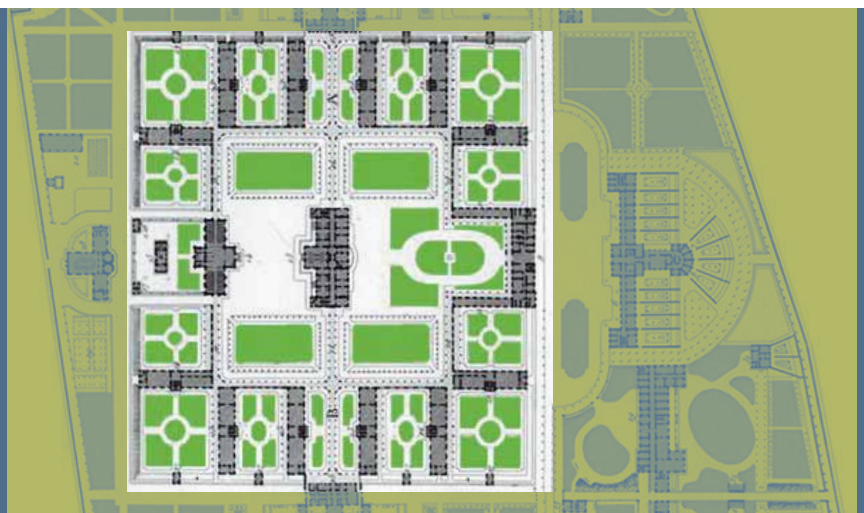
Au sens du paysage urbain, ces travaux d'aménagement s'avèrent totalement imbriqués dans l'architecture.

L'allée principale sera réhabilitée avec un grand respect de l'histoire : cours, allées, jardins et esplanades, débarrassés des parkings automobiles, retrouvent les matériaux de sols, les alignements d'arbres et parterres dans l'esprit d'origine.

L'équerre paysagère Cabanis-Santé est repensée comme un parc, qui pourra être deviné à travers un jeu de transparence, à partir de la rue.

## Le cœur historique

A géométrie parfaite, le cœur historique d'origine est conservé en très grande partie. Ce carré central définit l'ordonnancement des pavillons, ainsi que les jardins à la française. Débarrassé des ajouts, il retrouvera son aspect d'origine.



# 1 HOSPITALIER : OPTIMISER LA PRISE EN CHARGE DES PATIENTS ET LE FONCTIONNEMENT DE L'HÔPITAL



ARCHITECTURE STUDIO

2005-2008 PROJET EN COURS : RUE DE LA SANTÉ CMME-SECTEUR 3

L'enjeu principal du volet hospitalier du schéma directeur immobilier et architectural est de renforcer la qualité de la prise en charge des patients et le fonctionnement de l'hôpital, ainsi que celle des conditions de travail du personnel. A cet effet, des regroupements et des rapprochements fonctionnels permettront de développer des synergies et de créer des pôles spécifiques.

# 2 URBAIN : SAINTE-ANNE, UN QUARTIER PARISIEN



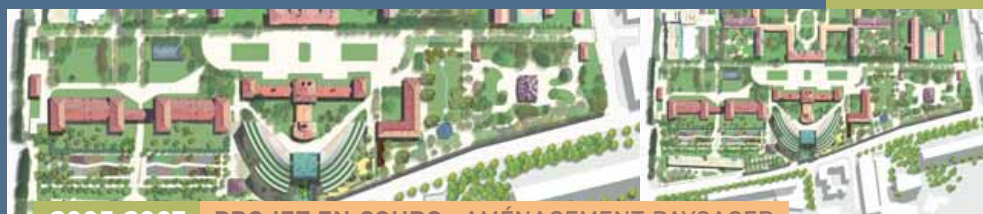
AIA  
RUE CABANIS

VICTOR CASTRO ARCHITECTE  
RUE BROUSSAIS

2005-2006 PROJETS EN COURS : RUE CABANIS ET RUE BROUSSAIS

Sainte-Anne est un site historique d'environ 13 hectares au cœur de Paris. De la volonté de faire de Sainte-Anne un quartier de Paris, un espace de soins urbain, ont émané des idées directrices fortes d'urbanisme hospitalier.

# 3 ARCHITECTURAL : METTRE EN VALEUR LE PATRIMOINE DE SAINTE-ANNE



ARCHITECTURE STUDIO - MERISTEME

2005-2007 PROJET EN COURS : AMÉNAGEMENT PAYSAGER

Afin de renforcer son identité, il convient de mettre en valeur l'ensemble du site par une restructuration globale, où architecture et paysage retrouvent une cohérence d'ensemble.

# LE CENTRE HOSPITALIER SAINTE-ANNE

Hôpital public de notoriété internationale principalement orienté vers les maladies mentales et du cerveau, le centre hospitalier Sainte-Anne développe de nouvelles synergies autour de ses pôles d'excellence.



BROCHURE DISPONIBLE À L'ACCUEIL  
1, rue Cabanis

EXPOSITION DES PLANS-MAQUETTES  
Allée Paul Verlaine

Des soins d'excellence et  
de proximité, des spécialités reconnues

## EN PSYCHIATRIE

Une psychiatrie de secteur, universitaire et pénitentiaire, des spécialités reconnues en :

- troubles de l'humeur,
- troubles des comportements alimentaires,
- troubles de l'apprentissage,
- toxicomanie et alcoolie
- prise en charge des adolescents et jeunes adultes,
- prise en charge des sourds (premier rôle surdité et santé mentale),
- prise en charge des exclus,
- prise en charge des personnes âgées (unité de psychogériatrie),
- prise en charge somatique des patients psychiatriques.

## EN NEUROSCIENCES

Un centre spécialisé dans les pathologies du cerveau, des pôles d'excellence développés en :

- accidents vasculaires cérébraux,
- tumeurs cérébrales,
- épilepsie,
- mouvements anormaux et Parkinson,
- affections du nerf périphérique et du muscle,
- neurostimulation magnétique et chirurgicale,
- traitement des anévrismes par implants d'embolisation,
- lutte contre la douleur chronique et rebelle.

Unique de par la complémentarité de ses activités, le Centre hospitalier Sainte-Anne favorise le développement d'axes privilégiés en matière de recherche et d'enseignement, en raison de ses fortes potentialités en psychiatrie et neurosciences. Chaque année, la recherche de Sainte-Anne compte à son actif une moyenne de plus de soixante-quinze projets relatifs à la psychiatrie, aux neurosciences, à la prise en charge globale neuropsychiatrique et, plus récemment, à l'évaluation médico-économique de la qualité de vie et des pratiques médicales.

